

Картка із зображенням



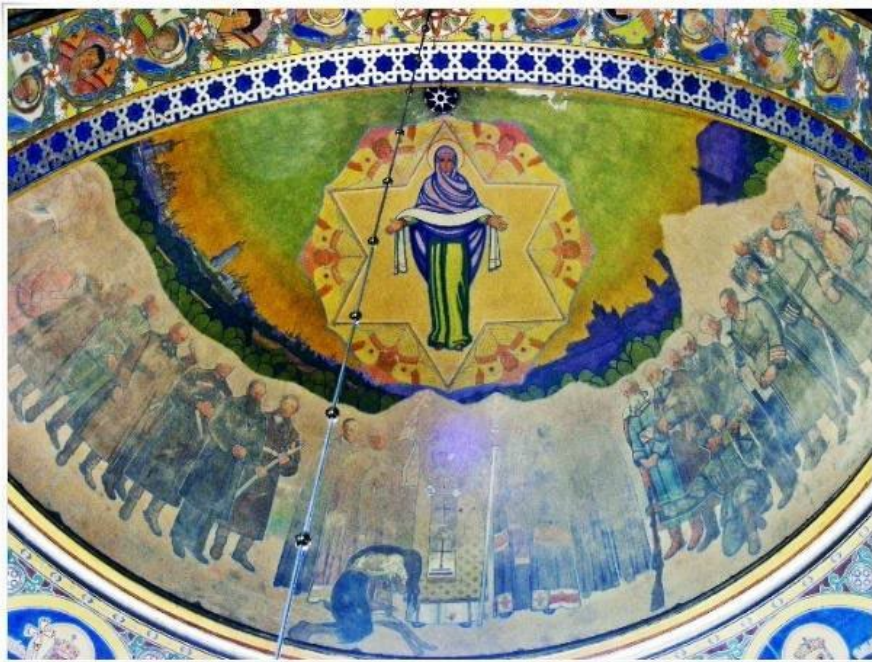
**Олена Кульчицька. Покрова.
Початок XIX ст.**

Картка з текстом

Олена Кульчицька
1877–1967

Закінчила Віденську художньо-промислову школу. Працювала у Відні. Багато подорожувала Європою, знайомилася з різними мистецькими течіями. У 1939 переїхала до Львова, де викладала, створювала моделі одягу. Авторка численних творів у різних видах мистецтва: живопис, графіка, сакральний живопис, килимарство, дизайн меблів, вироби з бронзи та металу.

Картка із зображенням



Юліан Буцманюк. Козацька Покрова
Джерело: ukrinform.ua

Картка з текстом

Юліан Буцманюк
1885–1967

Закінчив Краківську академію мистецтв. Реставрував та розписував церкви. У Першу світову війну був у лавах Легіону Січових стрільців, головний дизайнер символіки та відзнак УСС. Отаман УНР. По війні викладав малювання у Львові, розписував церкви. У 1940 році емігрував, з 1950 року жив і творив у Канаді, заснував мистецьку школу в Едмонтоні.

Картка із зображенням



Василь Лопата. Покрова

Джерело: 0462.ua

Картка з текстом

Василь Лопата

1941

Закінчив Київський художній інститут.

Графік, живописець, письменник.

Створив чимало робіт на історичну тематику, ілюстрував книжки: «Кобзар» Шевченка, «Маруся Чурай» Ліни Костенко, «Тарас Бульба» Миколи Гоголя та інші.

Автор дизайну українських гривень та українських паспортів (1993).

Картка із зображенням



Сергій Якутович. Покрова

Джерело: yagallery.com

Картка з текстом

Сергій Якутович
1952–2017

Закінчив Київський художній інститут. Майстер графіки. Мав виставки в Україні та за кордоном. Створив власний унікальний мистецький стиль. Проілюстрував класиків української літератури. Створив графічну серію «Мазепіана». Був головним художником фільму Юрія Іллєнка «Молитва за гетьмана Мазепу».

Картка із зображенням



Данило Нарбут. Покрова Богородиці

Джерело: procherk.info

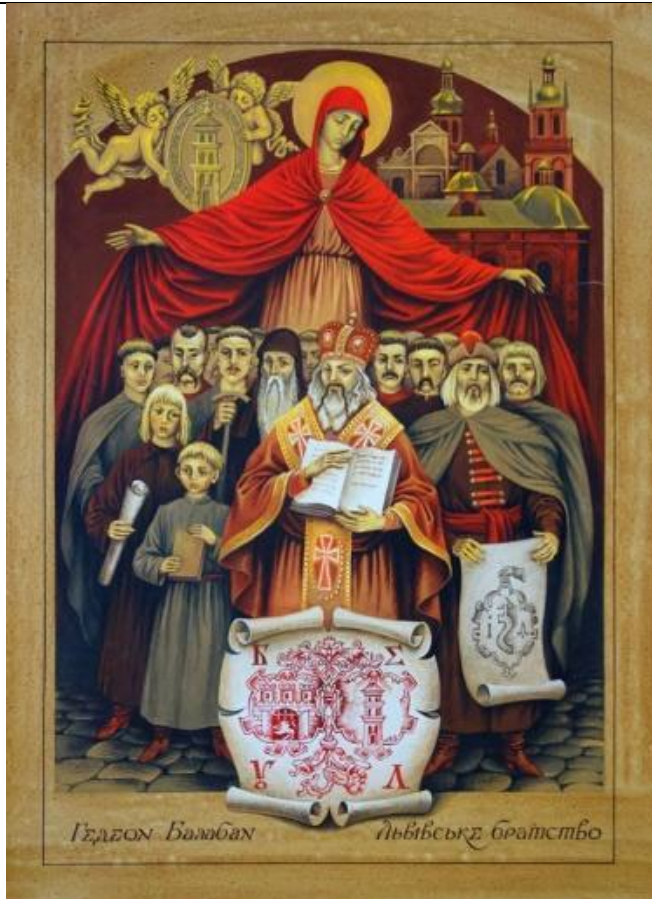
Картка з текстом

Данило Нарбут
1916–1998

З 14 років працював у декоративній майстерні Київського театру опери та балету. Жив у Черкасах. Створював полотна на історичну тематику, галерею українських гетьманів і полковників.

Син Георгія Нарбута – видатного графіка, дизайнера грошей та марок УНР

Картка із зображенням



Олексій Штанко. Ілюстрація до видання «Перша конституція України гетьмана Пилипа Орлика»

Джерело: sverediuk.com.ua

Картка з текстом

Олексій Штанко

1950–2000

Походив з роду кагарлицького сотника Опанаса Штанька.

Закінчив Київський художній інститут. Потім там викладав. Малював на історичну тематику. Створив низку портретів гетьманів, діячів української культури, малював поштові марки.

Одна з них — «Князь Данило Галицький» — визнана найкращою в Україні у 2001 році. Його дружина — Катерина Штанко — відома письменниця й ілюстраторка дитячих книг.

Картка із зображенням



Роман Барабах. Ікона Богородиця-Покрова для 103 батальйону територіальної оборони Львівської області
Джерело: vgołos.ua

Картка з текстом

Роман Барабах
1990

Закінчив Львівську національну академію мистецтв і школу творчої фотографії «Dominic» та школу іконопису «Радруж». Почав малювати ікони під час Євромайдану. З початком повномасштабного вторгнення малює ікони для військовослужбовців та створює образи святих у військових одностроях.