ПРОЕКТ



КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

ПОСТАНОВА

від 2019 р. №

Київ

**Про внесення змін у додаток 1 до Державного стандарту початкової освіти**

Кабінет Міністрів України постановляє:

Внести у додаток 1 до  Державного стандарту початкової освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 лютого 2018 р. № 87 “Про затвердження Державного стандарту початкової освіти” (Офіційний вісник України, 2018 р., № 19, ст. 637), зміни, що додаються.

**Прем'єр-міністр України В. ГРОЙСМАН**

ЗАТВЕРДЖЕНО

постановою Кабінету Міністрів України

від 2019 р. №

**ЗМІНИ,**  
**що вносяться у додаток 1 до Державного стандарту початкової освіти**

Розділ І «Мовно-літературна освітня галузь» вимог до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти доповнити після позиції «Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості» підрозділу «Українська мова та література, мови та літератури відповідних корінних народів та національних меншин» підрозділом «Українська мова та література для корінних народів та національних меншин» такого змісту:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Українська мова та література для корінних народів та національних меншин | | |
|  | *А1* | *А2* |
| *Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях* | | |
| Сприймає усну інформацію | розуміє повільне та чітке мовлення з довгими паузами задля полегшення усвідомлення змісту почутого;  розуміє конкретну інформацію в повсякденному контексті;  перепитує, виявляючи увагу;  доречно реагує | розуміє достатньо для діяльності в типових життєвих ситуаціях, якщо мовлення повільне й чітке;  уточнює інформацію з огляду на ситуацію |
| Перетворює усну інформацію в різні форми повідомлень | відтворює основний зміст усного повідомлення;  на основі почутого малює/ добирає ілюстрації | переказує основний зміст почутого;  створює асоціативні схеми, таблиці;  передає інформацію графічно |
| Виокремлює усну інформацію | виокремлює цікаву для себе інформацію;  передає інформацію іншим особам у простій формі | виокремлює певну інформацію з різних усних джерел, зокрема медіатекстів;  передає інформацію іншим особам у частково розгорнутій формі |
| Аналізує та інтерпретує усну інформацію | розпізнає деякі слова і фрази в усному повідомленні, співвідносячи їх зі знайомою повсякденною тематикою, якщо мовлення чітке і повільне | розпізнає ключові слова і фрази для розуміння основного змісту почутих коротких, чітких, простих повідомлень, зіставляє його із власними спостереженнями, життєвим досвідом |
| Оцінює усну інформацію | висловлює в простий спосіб думку щодо почутого;  звертається до інших за підтвердженням правдивості інформації | висловлює своє враження про основний зміст усного повідомлення, спираючись на власний досвід;  висловлює свою згоду або незгоду з думкою співрозмовника |
| Висловлює і захищає власні погляди, переконання, ідеї | висловлює власні вподобання, використовуючи прості слова і фрази, правильно вимовляючи їх | спілкується просто, але ефективно на відомі теми; формулює власну думку за підтримки співрозмовника, використовуючи мовні кліше;  дотримується основних правил літературної вимови |
| Використовує вербальні та невербальні засоби під час представлення своїх думок | використовує прості вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою;  використовує відповідну інтонацію залежно від типу повідомлення | вживає доречні вербальні та невербальні засоби в типових ситуаціях спілкування;  використовує відповідну інтонацію залежно від типу повідомлення |
| Регулює власний емоційний стан | повідомляє про свої емоції простими словами та фразами;  вживає найпростіші форми ввічливості (привітання, прощання, подяка, прохання, вибачення, представлення) | розповідає про власні емоції та емоції інших;  доречно використовує формули мовленнєвого етикету в типових ситуаціях спілкування |
| *Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та використання її для збагачення свого досвіду* | | |
| Сприймає текст | передбачає, про що йтиметься в книжці (зважаючи на обкладинку, заголовок та ілюстрації), висловлюючи свою думку простими словами;  читає вголос короткі тексти/ медіатексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами в поєднанні з ілюстраціями чи малюнками; розпізнає знайомі слова та основні фрази, перечитуючи їх за потреби;  знаходить інформацію, явно подану в тексті | передбачає зміст книжки за обкладинкою, заголовком, ілюстраціями тощо, висловлюючи свою думку простими фразами;  читає (вголос і мовчки) прості тексти відповідного обсягу на відому тематику, побудовані на основі широковживаного мовного матеріалу, пов’язаного з типовими ситуаціями;  знаходить явну або приховану інформацію, застосовуючи відомі прийоми пошуку |
| Аналізує та інтерпретує текст | розуміє загальний фактичний зміст прочитаного;  зіставляє прочитане з власним досвідом;  визначає тему тексту/ медіатексту;  пропонує буквальне тлумачення прочитаного | розуміє загальний зміст прочитаного, виокремлюючи ключові слова і фрази, розпізнає окремі важливі деталі;  пов’язує прочитане з власним життєвим досвідом;  формулює тему та основну думку тексту/ медіатексту;  пов’язує окремі елементи інформації в тексті/ медіатексті в цілісну картину;  пропонує буквальне тлумачення прочитаного;  формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті/ медіатексті;  визначає форму і пояснює зміст простих медіатекстів |
| Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід | називає простими словами емоції й почуття персонажів тексту/ медіатексту;  визначає свої емоції від прочитаного | описує емоції й почуття персонажів тексту/ медіатексту, демонструючи емпатію й толерантність;  розповідає простими фразами про враження від прочитаного |
| Оцінює текст | пояснює простими словами, що подобається, а що ні в змісті прочитаного;  погоджується або не погоджується з думкою інших щодо основного змісту прочитаного | висловлює простими фразами ставлення до основного змісту прочитаного, спираючись на текст/ медіатексті власний досвід;  визначає корисність отриманої інформації для себе;  погоджується або не погоджується з думкою інших щодо основного змісту прочитаного, пояснюючи свою позицію простими фразами;  визначає окремі особливості структури та мовного оформлення тексту/ медіа тексту;  порівнює окремі особливості власного тексту/ медіатексту та текстів/медіатекстів, створених іншими |
| Обирає тексти для читання | обирає текст/ медіатекст з допомогою або самостійно відповідно до мети (для задоволення, пошуку інформації тощо), пояснюючи свій вибір простими словами | обирає з допомогою або самостійно текст/ медіатекст відповідно до мети (для задоволення, пошуку інформації тощо), пояснюючи свій вибір простими фразами;  добирає з поданого переліку одне джерело, яке вважає надійним;  радить іншим текст/медіатекст, спираючись на власний читацький досвід |
| Перетворює текстову інформацію | добирає ілюстрації до тексту/ медіатексту, створює ілюстрації засобами різних видів художньотворчої діяльності (малюнок, ліплення тощо);  переказує в простий спосіб текст/медіатекст;  передає простими словами зображене візуально (малюнки, комікси тощо) | добирає ілюстрації до тексту/ медіатексту, створює ілюстрації засобами різних видів художньотворчої діяльності (малюнок, комікс тощо);  переказує в простий спосіб текст/медіатекст, створює простий план прочитаного;  створює простим способом опис/ розповідь на основі зображення (малюнку, коміксу тощо) |
| Читає творчо | використовує окремі способи творчого експериментування з текстом/ медіатекстом (декламує, імпровізує під час інсценізації тощо) | добирає з допомогою інших окремі способи творчого експериментування з текстом/ медіатекстом (доповнює прочитане додатковими деталями тощо) |
| *Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови* | | |
| Створює письмові висловлювання | створює просте повідомлення з окремих фраз на знайому тематику;  пише рукописними буквами, злито, розбірливо;  створює прості медіатексти з допомогою інших | створює невелике за обсягом зв’язне повідомлення на знайому тематику, ураховуючи мету та адресата;  підтверджує свою думку письмово, наводячи окремі приклади;  пише з пам’яті та слуху рукописними буквами розбірливо, дотримуючись вивчених правил;  створює прості медіатексти з допомогою інших, використовує окремі форми їх презентації |
| Взаємодіє в режимі реального часу | обмінюється простими короткими письмовими повідомленнями в типових ситуаціях онлайнового спілкування | спілкується онлайн на знайомі теми, використовуючи мовні кліше;  розміщує в захищених цифрових мережах короткі дописи на повсякденну тематику;  обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами |
| Редагує письмові тексти | перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи за допомогою вчителя;  обговорює створений текст і вдосконалює його за допомогою інших осіб | перевіряє грамотність власного й чужого тексту/медіатексту;  виявляє і виправляє допущені помилки; удосконалює написане відоповідно до теми і мети спілкування |
| *Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз* | | |
| Досліджує мовні явища | спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, за потреби коригує власне мовлення | спостерігає за мовними одиницями та явищами, розуміє деякі закономірності співвідношення звуків і букв;  пояснює значення слів з урахуванням контексту, їх граматичної форми та ролі в реченні;  виокремлює характерні ознаки власного мовлення |
| Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості | експериментує звуками, словами, фразами в мовних іграх | бере участь у простих мовних іграх, розв'язує кросворди, ребуси, експериментуючи звуками, словами, фразами |