

Я досліджую світ

Цикл: Цикл 3-4

Кількість годин: 8.00

 Галузі: Мовно-літературна
 Математична
 Природнича
 Технологічна
 Інформатична
 Соціальна і
 здоров'язбережна
 Громадянська та історична
Інтегрована тема: Енергія.**Місяць навчання:** грудень.**Пропонований зміст:***ГІО:* Минуле мого роду. Традиції та свята. Чому для мене важливі звичаї та свята?*ПРО:* Відновлювані джерела енергії (Сонце, вітер і вода) та їхнє використання. Економне використання води, електрики, газу в побуті.*СЗО:* . Безпека під час занять спортом та активним дозвіллям (самокат, ролики, гіроскутер, скейтборд тощо). Використання відповідних особистих засобів захисту (шолом, рукавиці, наколінники тощо) за потреби. . Вибір продуктів харчування (харчові звички, смак та розуміння їхньої користі та шкоди для здоров'я).*ТЕО:* Виготовлення об'ємних виробів з елементами вторинних матеріалів.

Безпечні прийоми праці під час застосування інструментів та пристосувань.

Презентація власної (колективної) діяльності.

ІФО: Моделі.*МОВ:* Вистава. Дійові особи та виконавці. Словесні і несловесні засоби для створення образу персонажа на сцені. Казка як писемне висловлювання.*МАО:* Обчислення числових виразів, які містять кілька арифметичних дій різних ступенів без дужок і з дужками. Зчитування даних з таблиць, схем, діаграм.**Орієнтовні дослідницькі / проблемні запитання:**

- Що таке енергія?
- Як людина використовує енергію Сонця, вітру, води?
- Що робити, якщо відчуваєш брак енергії?
- Як їжак накопичує і зберігає енергію для зимівлі?
- Як заощаджувати енергію?
- У чому сила енергії роду?

Тиждень 1.

Код	Очікувані результати навчання
[4 МОВ 1-1.2-2]	<i>передає</i> зміст усного повідомлення (послідовність подій у розповіді; перелік ознак в описі; наведені аргументи в міркуванні)
[4 ІФО 2-2.1-1]	<i>визначає</i> логічну послідовність подій
[4 МОВ 3-3.1-6];	записує свою думку про предмет висловлення; формулює запитання та відповіді під час письмового спілкування
[4 МАО 2-4.3-3]	<i>знаходить</i> значення числового виразу

[4 MAO 1-4.1-2];	<i>порівнює та класифікує</i> об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками
[4 ПРО 1-1.2-4]	<i>висуває</i> власні гіпотези
[4 ПРО 1-2.1-3]	<i>порівнює</i> інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел
[4 ПРО 1-2.1-4]	<i>перевіряє</i> достовірність інформації природничого змісту
[4 СЗО 2-3.1-2]	<i>визначає</i> продукти та послуги, придатні для ведення здорового способу життя
[4 СЗО 2-2.3-3];	<i>визначає</i> продукти, вживання яких потрібно обмежувати (з великим вмістом цукру, солі, жиру тощо)
[4 ПРО 2-3.2-1]	<i>розрізняє</i> джерела ви (відновлювані й невідновлювані)
[4 ПРО 2-3.2-2]	<i>пояснює</i> корисність застосування відновлюваних джерел енергії
[4 МОВ 1-1.7-1]	<i>добирає</i> словесні й несловесні засоби спілкування з огляду на мету та умови спілкування, враховуючи наявність варіантів
[4 МОВ 1-1.6-1]	<i>вступає і підтримує</i> діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями
[4 МОВ 1-1.6-2]	<i>наводить аргументи</i> на захист власної думки та ілюструє її прикладами
[4 СЗО 1-1.1-1];	<i>аналізує</i> власну поведінку для запобігання або зменшення ризику для життя та здоров'я
[4 СЗО 1-2.4-2]	<i>дотримується</i> правил безпечної поведінки під час занять спортом чи активного дозвілля
[4 МОВ 4-1.4-4]	<i>розрізняє</i> факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію
[4 ГЮ 1-6.1-3];	<i>розрізняє</i> та <i>описує</i> свої емоції, почуття, переживання
[4 ГЮ 1-6.1-8]	<i>описує</i> важливість сумлінності та моральних якостей
[4 ТЕО 1-1.1-1]	<i>задумує</i> об'єкт праці для виготовлення
[4 ТЕО 1-1.1-2]	<i>прогнозує</i> результат власної діяльності
[4 ТЕО 1-1.1-3]	<i>планує</i> послідовність технологічних операцій із використанням технологічних карт
[4 ТЕО 1-1.1-4]	<i>самостійно виконує</i> знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо)
Тиждень 2.	
[4 МОВ 2-2.1-2];	<i>читає</i> подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою
[4 МОВ 2-2.1-5];	<i>знаходить</i> у тексті відповіді на поставлені запитання
[4 МОВ 2-2.2-6];	<i>висловлює припущення</i> про наміри автора тексту, обґрунтовує свої думки
[4 MAO 5-1.2-1];	<i>читає, знаходить, аналізує, порівнює</i> інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах
[4 MAO 2-4.3-3]	<i>знаходить</i> значення числового виразу
[4 ПРО 1-1.2-3]	<i>порівнює</i> здобутий результат із припущенням
[4 ПРО 1-2.1-3];	<i>порівнює</i> інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел
[4 ПРО 1-2.1-4]	<i>перевіряє</i> достовірність інформації природничого змісту
[4 ТЕО 1-1.4-6]	<i>самостійно створює</i> виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу)
[4 ІФО 1-1.3-7]	<i>експериментує</i> з доступними моделями, <i>фіксує</i> зміни, що відбуваються, <i>прогнозує</i> результат експерименту
[4 ПРО 1-1.3-2]	<i>планує</i> самостійне спостереження/ експеримент
[4 СЗО 1-4.2-1]	<i>аналізує</i> та <i>критично оцінює</i> безпечність відповідних засобів та спорядження (речі та одяг) для активного дозвілля
[4 MAO 3-4.7-2];	<i>записує</i> результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними
[4 ПРО 1-1.1-1]	<i>ставить запитання</i>

[4 MAO 3-1.2-1];	<i>користується</i> годинником і календарем
[4 MOV 3-3.1-4]	<i>створює</i> художні тексти (невеликі казки)
[4 GIO 4-8.2-4]	у складі команди <i>збирає інформацію і презентує</i> її, <i>пояснює</i> фактори, які допомогли досягти успіху
[4 GIO 3-3.3-4]	<i>добирає і перевіряє</i> дані на користь своєї версії
[4 MAO 2-2.2-2]	<i>використовує</i> різні стратегії розв'язування проблемної ситуації
[4 MAO 2-2.2-3]	<i>обґрунтовує</i> вибір дій для розв'язання проблемної ситуації
Тиждень 3.	
[4 PRO 2-3.2-1]	<i>розрізняє</i> джерела ви (відновлювані й невідновлювані)
[4 PRO 2-3.2-2]	<i>пояснює</i> корисність застосування відновлюваних джерел енергії
[4 PRO 2-3.4-1]	<i>встановлює</i> за показаннями лічильників витрати води, газу, електроенергії родиною за місяць
[4 PRO 2-3.4-2]	<i>пропонує</i> власні шляхи зменшення витрат природних ресурсів
[4 PRO 1-1.2-1]	<i>пояснює</i> , навіщо він / вона виконує спостереження або дослід природничого змісту
[4 PRO 1-1.2-2]	<i>прогнозує</i> результат спостереження / дослід
[4 PRO 1-1.2-3]	<i>порівнює</i> здобутий результат із припущенням
4 MOV 2-2.4-2]	<i>висловлює</i> свій погляд на предмет обговорення (тему, головну думку, висновки тощо) [
[4 MOV 4-1.4-4]	<i>розрізняє</i> факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію
[4 MOV 4-1.4-2]	<i>визначає</i> правдоподібність описаних подій і тверджень з медіатексту, виходячи з власного досвіду
[4 MAO 2-4.3-1]	<i>виконує</i> усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях
[4 TEO 2-3.2-3]	самостійно <i>створює виріб, повторно використовуючи матеріали</i>
[4 GIO 1-1.2-1]	<i>розпитує</i> про попередні покоління у своєму роді; <i>розповідає</i> про життя найдавнішого покоління, відомого у своєму роді
[4 GIO 2-7.1-2]	<i>описує</i> традиції і свята у своїй родині, традиції та свята своїх друзів / однокласників / земляків; <i>виокремлює</i> спільне і відмінне
[4 GIO 2-7.1-3]	<i>обґрунтовує</i> на прикладі власної родини важливість традицій
[4 GIO 2-7.1-4]	<i>виявляє інтерес</i> до власних традицій і традицій інших сімей / культур, <i>ставиться до них із повагою</i>
[4 GIO 1-6.1-7]	<i>аналізує</i> , які якості йому / їй потрібні для досягнення мети
[4 GIO 1-6.1-8]	<i>описує</i> важливість сумлінності та моральних якостей
[4 MOV 6-2.7-2]	<i>імпровізує</i> , використовуючи голос і мову тіла (міміку, жести, поставу, рухи) для виконання запропонованої/ обраної ролі, <i>надає варіанти</i> несловесних засобів (міміку, жести, поставу, рухи) і <i>пояснює</i> , чому обраний один із них
[4 MOV 6 – 3.1-1]	<i>передає</i> своє враження від побаченої вистави у письмових відгуках (наприклад, запис у щоденнику вражень або в класному альманасі)
[4 TEO 1-1.4-3]	<i>створює</i> задані форми з використанням всіх семи танів Танграму