

**ТИЖНЕВИЙ МОДУЛЬ**  
**з інтегрованого курсу «Українська мова»**  
**(3 клас)**

© Ірина Старагіна, Аліна Ткаченко, Людмила Гуменюк, Оксана Волошенко, Ольга Романюк, 2019 – 2020

© НУШ-2 Авторський колектив під керівництвом Романа Шияна

№ з/п	Дата	Проблемне запитання/ Тема	Орієнтовні види діяльності	Ресурси/Джерела
<p><b>Тиждень 28(06.04-10.04)</b></p> <p><b>Змістові лінії та пропонований зміст</b></p> <p><b><u>Взаємодіємо усно.</u></b> Уявлення про ситуацію міжособистісного спілкування (умови, учасники, мета). Норми спілкування в різних комунікативних ситуаціях (знайомі та незнайомці). Сфери спілкування: навчання, сім'я, дозвілля, послуги тощо.</p> <p><b><u>Взаємодіємо письмово.</u></b> Адресат, мета, ситуація. Орфограми, пунктограми, правила слововживання та словозміни (у межах вивченого). Словники як довідкове джерело зі слововживання та правопису (тлумачний, орфографічний). Редагування рукописного та електронного тексту.</p> <p><b><u>Читаємо.</u></b> Мета читання (розважитися, отримати інформацію, зрозуміти, переконатися тощо). Аналіз художнього тексту. Місце і час подій, персонажі (мотиви поведінки, причини переживань та емоцій, стосунки між персонажами).</p> <p><b><u>Досліджуємо мовлення.</u></b> Позначення звуків, що чергуються, на письмі. Орфограми, пов'язані з чергуванням звуків. Орфографічний словник як довідкове джерело щодо норм правопису. Значущі частини основи слова: префікс, корінь, суфікс.</p> <p><b><u>Досліджуємо медіа.</u></b> Мета і цільова аудиторія. Зіставлення інформації з різних джерел. Правдива і неправдива інформація. Емоційно-ціннісне навантаження медіатекстів. Мультфільм. Елементи форми (рухомі образи, звукові засоби).</p> <p><b><u>Театралізуємо.</u></b> Словесні і несловесні засоби для створення образу персонажа на сцені.</p> <p><b>Примітка:</b></p> <p>1. Завдання, спрямовані на формування та відпрацювання умінь та навичок (графічних, орфографічних, орфоепічних тощо), учитель може добирати додатково, враховуючи індивідуальні особливості учнів.</p> <p>2. У доборі тематики текстів враховується поточна тема інтегрованого курсу «Я досліджую світ» – <b>ПОГОДА ВДОМА</b> (квітень).</p> <p>3. Робота з завданнями модуля передбачає використання учнями цифрових пристроїв.</p>				
1.		Чи може серце бути залізним?	<p><b>Важливо!</b> Першу частину заняття учні можуть виконати самостійно, скориставшись заздалегідь наданими вказівками учителя/вчительки у вигляді розісланих додатків 1,2,3.</p> <p><b>Передбачення змісту тексту за опорними словами (Додаток 1). Взаємоперевірка</b></p>	

- Прочитайте питання та дайте на них письмово відповіді. Під час запису перевіряйте орфограми зручним способом або позначайте їх рисою.
  1. Про що може йти мова у вірші, в якому трапляються слова *теплохід, моряк, маяк, сльоза*.
  2. На вашу думку, такий вірш може бути «веселим» чи «сумним»? Чому?
  3. Які ще слова-назви предметів, на ваш погляд, траплятимуться у цьому вірші?
- Оберіть одного з однокласників, з ким ви хочете обмінятися своїми передбаченнями. Прочитайте свої відповіді на питання. Запитайте, чи погоджується він або вона з вами. Вислухайте його або її відповіді.

**Важливо!** Ураховуючи дистанційну форму навчання, обмінятися відповідями на питання учні можуть в телефонному режимі.

**Пишемо вірш: гра «Добери словечко»**

- Спробуйте доповнити рядки словами так, щоб вийшов вірш.
- Чи легко вам було добирати слова?
- Оберіть одного з однокласників, з ким ви хочете обмінятися віршами. Прочитайте свій вірш. Вислухайте його або її вірш. Обміняйтеся враженнями.
- Розгляньте ілюстрацію (Додаток 2). Чи відображає вона зміст вірша, написаного вами?

**Виразне читання/слухання тексту Анатолія Качана «Рідні береги» (Хрестоматія 3,4 кл., с. 44-45). Робота з лексичним значенням слова (Додаток 3)**

- Прочитайте вірш.
- Чи справдились ваші очікування щодо змісту вірша?
- Спробуйте письмово пояснити значення слів та сполучень слів: *зблизити, манити, залізне серце (теплохода)*.
- Чи всі значення вам вдалося пояснити? Як можна впевнитися, що ви розумієте слово правильно?

**Важливо!** Наступну частину опрацювання матеріалу вчитель/ка може запропонувати учням, використовуючи програму Zoom або іншу програму, яка дозволяє провести онлайн-конференцію.

**Обговорення первинного сприйняття**

- Наскільки точно ви передбачили зміст та настрої вірша за опорними словами?
- Які емоції, на вашу думку, переживав моряк? Чому саме такі?
- Чи написані вами вірші перегукуються за змістом з віршем Анатолія Качана?

**Лексичне значення слова. Переносне значення слова**

**Хрестоматія 3,4 кл., с. 42, 44-45, Анатолій Качан «Рідні береги»**

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Перечитайте тлумачення слів до вірша «Рідні береги». Чи були вам ці слова знайомі раніше?</li> <li>- Чи може серце бути залізним? Що називає сполучення слів залізне серце в даному вірші?</li> <li>- Як ви можете пояснити значення сполучень слів: <i>кам'яне серце, золоте серце, гаряче серце, крижане серце?</i></li> </ul> <p>Д/з. Повправляйтесь у виразному читанні вірша для участі у фестивалі кращих виконавців вірша Анатолія Качана «Рідні береги». За бажанням вірш можна вивчити. Попросіть дорослих допомогти вам зробити відео або аудіо запис вашого виразного читання з пам'яті. Надішліть учителю або учительці свій відео- або аудіозапис для участі у фестивалі.</p>	
2.		<p>Чим біографія поета може бути цікавою для читача?</p>	<p><b>Важливо!</b> Усі завдання цього заняття учні можуть виконати самостійно, використовуючи надіслані заздалегідь учителем або учителькою додатки 4 та 5 з відповідними завданнями та посиланнями. Учитель може використати програму Zoom або іншу програму, яка дозволяє провести онлайн конференцію, для обговорення з учнями, що їм вдалося зробити, а що викликало труднощі. Така онлайн конференція може проводитися з групою учнів. Клас можна поділити на декілька груп і з кожною з них обговорити, як учні виконали завдання.</p>	

**Перегляд відеозапису виразного читання вірша. Критерії оцінювання виразного читання**

- Прослухайте вірш «Рідні береги» у виконанні третьокласника з м. Нетішин, Дмитра Левицького.
- Використовуючи дані критерії (Додаток 4), випишіть, як саме хлопчик декламував вірш. Порівняйте свої відповіді з відповідями інших. Чому деякі варіанти відрізняються?
- Що б ви порадили Дмитрику?

**Слухання власного декламування вірша. Самооцінка**

- Перегляньте свій відеозапис читання цього вірша з пам'яті.
- Оцініть самі себе за тими ж самими критеріями (Додаток 4).
- Над чим вам потрібно ще попрацювати, щоб отримати бажаний результат під час декламування віршів?

**Виокремлення інформації: знайомство з біографією поета (Додаток 5)**

- Читати про поета чи письменника – цікаво, але ще цікавіше, коли він розповідає про себе сам, чи не так?
- Перегляньте відео. Уважно прослухайте, що сам про себе розповідає Анатолій Качан. Спробуйте запам'ятати три факти про його життя і творчість, а також під час

**Анатолій Качан «Рідні береги» у виконанні Дмитра Левицького**  
<https://www.youtube.com/watch?v=Lqf37uycgDE&t=19s>

**Анатолій Качан про свою творчість**  
<https://www.youtube.com/watch?v=yu-ecUvYvik>

			<p>слухання/перегляду занотуйте незрозумілі слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Що вам найбільше запам'яталось з розповіді автора?</li> <li>- А які слова виявились незрозумілими?</li> </ul> <p><b>Онлайн тест «Творчість Анатолія Качана»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перевірте, що ви запам'ятали про Анатолія Качана. Перейдіть за посиланням <a href="https://onlinetestpad.com/homlblohltfyy">https://onlinetestpad.com/homlblohltfyy</a> , виконайте тестові завдання.</li> <li>- Якщо ви не задоволені результатами тесту, то перегляньте відео ще раз і повторіть тестування.</li> <li>- Після отримання результату, вкажіть, чи сподобався вам тест, зробивши позначку: якщо завдання були легкі і цікаві – позначка «лайк» (палець вгору), важкі – «дислайк» (палець вниз).</li> </ul>	<p><b>Тестове завдання «Творчість Анатолія Качана»</b></p> <p><a href="https://onlinetestpad.com/homlblohltfyy">https://onlinetestpad.com/homlblohltfyy</a></p>
3.	Кому жести допомагають під час декламування: виконавцеві чи глядачу?	<p><b>Важливо!</b> Усі завдання учні цього заняття учні можуть виконати самостійно, використовуючи надіслані заздалегідь учителем або учителькою додатки 6, 7 та 8 з відповідними завданнями та посиланнями. Учитель/ка може використати програму Zoom або іншу програму, яка дозволяє провести онлайн конференцію, для обговорення з учнями, що їм вдалося зробити, а що викликало труднощі. Така онлайн конференція може проводитися з групою учнів. Клас можна поділити на декілька груп і з кожною з них обговорити, як учні виконали завдання.</p>	<p><b>Анатолій Качан «Гойдалка біля Дунаю» у виконанні Софії Забаріної</b><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Uon_IGtEBBQ">https://www.youtube.com/watch?v=Uon_IGtEBBQ</a>.</p>	

**Перегляд відеозапису виразного читання вірша. Критерії оцінювання виразного читання (Додаток 6)**

- Перегляньте відео, на якому Софія Забаріна, вихованка театрального гуртка Одеського театрально-художнього училища декламує вірш Анатолія Качана «Гойдалка біля Дунаю»  
[https://www.youtube.com/watch?v=Uon\\_IGtEBVQ](https://www.youtube.com/watch?v=Uon_IGtEBVQ).
- Використовуючи подані критерії, напишіть, як саме дівчинка декламувала вірш. Порівняйте свої відповіді з відповідями інших.
- Що вам сподобалось у манері декламування Софії?

**Виразне читання тексту Анатолія Качана «Гойдалка біля Дунаю», с.43-44, Хрестоматія 3,4 кл.**

- Прочитайте вірш Анатолія Качана «Гойдалка біля Дунаю».
- Без слів, самими лише жестами поясніть слова і сполучення слів: *небокрай, маятник, набираю висоту, досхочу, гойдалися, хилиталася.*
- Кому жести допомагають під час декламування: виконавцеві чи глядачу?

**Хрестоматія 3,4 кл., с. 43-44, Анатолій Качан «Гойдалка біля Дунаю»**

**Однина та множина слів-назв дій (Додаток 7).  
Форми минулого та теперішнього часу.  
Взаємоперевірка**

- Користуючись таблицею, випишіть форми слів-назв дій, які трапилися у вірші в теперішньому часі.
- До кожної виписаної форми доберіть і запишіть відповідну форму однини чи множини.
- Якщо в словах трапляються орфограми, позначайте їх рисою.
- Оберіть одного з однокласників, з ким ви хочете обговорити виписані форми. Прочитайте свої форми. Вислухайте, як він або вона виконали завдання. Обміняйтеся враженнями.

**Створення власного висловлення «Улюблена гойдалка» (Додаток 8)**

- Намалюйте малюнок гойдалки, на якій ви дуже любите гойдатись. Це може бути гойдалка у вашому дворі, парку. Або, може, у вас є світлина з самого Діснейленду? Напишіть про неї. Чому вам сподобалось на ній гойдатись. Що ви відчуваєте, коли зручно вмощуєтесь на ній, які емоції у вас виникають, коли вам випадає можливість погойдатись на гойдалці. Свої думки запишіть.
- Оберіть когось із однокласників, з ким ви хочете обговорити створений текст. Прочитайте свій текст. Вислухайте текст



			<p>свого однокласника або однокласниці. Обміняйтеся враженнями. У разі потреби відредагуйте свій текст.</p> <p>Д/з. Повправляйтесь у виразному читанні вірша для участі у фестивалі кращих виконавців вірша Анатолія Качана «Гойдалка біля Дунаю». За бажанням вірш можна вивчити. Додайте до своєї декламації відповідну жестикуляцію. Попросіть дорослих допомогти вам зробити відео вашого виразного читання з пам'яті. Надішліть учителю або учительці свій відеозапис для участі у фестивалі.</p>	
4.	Як навчитися писати особові закінчення без помилок?	<p><b>Важливо!</b> Учитель/ка може записати коротке відео (5-6 хвилин), у якому познайомити учнів з дієвідмінюванням і закінченнями, які трапляються в особових закінченнях обох дієвідмін. Для порівняння можна взяти дієвідмінювання слів НЕСТИ і БІГТИ. Важливо також наголосити, що орфограма слабкої позиції звука в особових закінченнях першої дієвідміни позначається буквою <b>е (є)</b>. Орфограма слабкої позиції в особових закінченнях другої дієвідміни позначається буквою <b>и</b>. Постає питання, що слід знати про слово-назву дії для того, щоб позначати орфограму слабкої позиції звука буквою. Безумовно, до якої дієвідміни належить слово. Як визначити дієвідміну? Дієвідміни розрізняються 2 особами однини, якщо закінчення в цій формі наголошене, та 3</p>		

особою однини і множини. Будь-яку з цих форм можна використати для визначення дієвідміни.

Наступні завдання цього заняття учні виконують самостійно, отримавши відповідні додатки (Додаток 9) з посиланням.

**Перевірка орфограми слабкої позиції в особовому закінченні з опорою на знання номера дієвідміни (Додаток 9)**

- Запишіть вірш, позначаючи орфограми в особових закінченнях буквами, ураховуючи вказану в дужках дієвідміну.

**Ми з Оверком**

Ми з Оверком друж\_мо (II),  
жив\_мо (I) – не туж\_мо (II):  
разом ход\_мо (II) до школи,  
поруч в класі сид\_мо (II),  
разом з школи ід\_мо (I)  
і не сваримось ніколи.

*(Ігор Муратов)*

**Утворення форми множини слів-назв дій у теперішньому часі**

- Перейдіть за посиланням <https://onlinetestpad.com/hnkygsuryochq>
- Утворіть форму множини запропонованих слів-назв дій.
- Після отримання результату, вкажіть, чи сподобався вам тест, зробивши позначку: якщо завдання були легкі і цікаві – позначка

Утворення форми множини слів-назв дій у теперішньому часі  
<https://onlinetestpad.com/hnkygsuryochq>

			«лайк» (палець вгору), важкі – «дислайк» (палець вниз).	
5.	Як спілкування з іншою людиною впливає на наші емоції?	<p><b>Важливо!</b> Усі завдання учні цього заняття учні можуть виконати самостійно, використовуючи надісланий заздалегідь учителем або учительською додаток 10 з відповідними завданнями та посиланнями. Учитель/ка може використати програму Zoom або іншу програму, яка дозволяє провести онлайн конференцію, для обговорення з учнями, що їм вдалося зробити, а що викликало труднощі. Така онлайн конференція може проводитися з групою учнів. Клас можна поділити на декілька груп і з кожною з них обговорити, як учні виконали завдання.</p> <p><b>Перегляд мультфільму «Каю і велика гірка» (Додаток 10)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перегляньте відео <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KSYby0PkdAs">https://www.youtube.com/watch?v=KSYby0PkdAs</a>. Під час перегляду звертайте увагу на те, як змінюються емоції головного персонажа.</li> <li>2. Обміняйтеся з однокласниками sms-повідомленням, у якому передайте емоції, які відчував Каю біля водяної гірки через емодзі. Хай у вашому повідомленні буде не менше 7 емодзі.</li> <li>3. Що викликало подив у хлопчика, коли він розмовляв з вихователькою?</li> </ol>	<p>Мультфільм «Каю і велика гірка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KSYby0PkdAs">https://www.youtube.com/watch?v=KSYby0PkdAs</a></p>	

4. Що було головним в розмові хлопчика з вихователькою? Обміняйтеся з однокласниками sms-повідомленням з висновком, який ви зробили з діалогу хлопчика з вихователькою.
5. Що допомогло хлопчику перебороти страх?
6. Перейдіть за посиланням \_\_\_\_\_ та виконайте завдання.


**Важливо!** Для прикладу готова форма із запитаннями за змістом мультфільму: [https://drive.google.com/open?id=1KP-hU8GaRbCuVxsgzywurPcR\\_rxgbfWRizD7v102Vdo](https://drive.google.com/open?id=1KP-hU8GaRbCuVxsgzywurPcR_rxgbfWRizD7v102Vdo), але для того, щоб учитель/-ка міг/могла бачити результати своїх учнів, потрібно створити нову форму.

### Додаток 1

- Прочитай питання та дай на них письмово відповіді. Під час запису перевіряй орфограми зручним способом або позначай їх рисою.
  1. Про що може йти мова у вірші, в якому трапляються слова *акація, теплохід, моряк, маяк, сльоза*.
  2. На твою думку, такий вірш може бути «веселим» чи «сумним»? Чому?
  3. Які ще слова-назви предметів, на твій погляд, траплятимуться у цьому вірші?
- Обери одного з однокласників, з ким ти хочеш обмінятися своїми передбаченнями. Зателефонуй йому або їй та прочитай свої відповіді на питання. Запитай, чи погоджується він або вона з тобою. Вислухай його або її відповіді.

### Пишемо вірш: гра «Добери словечко»

- Спробуйте доповнити рядки словами так, щоб вийшов вірш.
- Чи легко вам було добирати слова?

_____	<i>цвіт,</i>	
_____	<i>теплохід,</i>	
_____	<i>Батьківщина,</i>	
_____	<i>Україна.</i>	

- Обери одного з однокласників, з ким ти хочеш обмінятися віршами. Прочитай свій вірш. Вислухай його або її вірш. Обміняйтеся враженнями.

## Додаток 2

- Розглянь ілюстрацію. Чи відображає вона зміст вірша, написаного тобою?



### Додаток 3

- Прочитай вірш Анатолія Качана «Рідні береги» (Хрестоматія 3,4 кл., с. 44-45).

- Чи справдились твої очікування щодо змісту вірша?

- Спробуй письмово пояснити значення слів та сполучень слів:

*Заблмати* - \_\_\_\_\_

*Манити*- \_\_\_\_\_

*Залізне серце (теплохода)* - \_\_\_\_\_

- Чи всі значення тобі вдалося пояснити? Як можна впевнитися, що ти розумієш слово правильно?

#### Додаток 4

Прослухай вірш «Рідні береги» у виконанні третьокласника з м. Нетішин, Дмитра Левицького

<https://www.youtube.com/watch?v=Lqf37uycgDE&t=19s>

- Використовуючи дані критерії, випиши, як саме хлопчик декламував вірш. Обговори по телефону з кимось із однокласників свої оцінки. Чому ваші оцінки відрізняються?
- Що ти хочеш порадити Дмитрику?

- швидко
- повільно
- емоційно
- неемоційно

голосно

тихо

робить паузи

не робить пауз

активно використовує жести

жести не використовує

*Як було продекламовано  
вірш?*

- Переглянь свій відеозапис читання цього віршу з пам'яті.
- Оціни себе за тими ж самими критеріями.
- Над чим тобі потрібно ще попрацювати, щоб отримати бажаний результат під час декламування віршів?



## Додаток 5

- Читати про поета чи письменника – цікаво, але ще цікавіше, коли він розповідає про себе сам, чи не так? Переглянь відео за посиланням <https://www.youtube.com/watch?v=yu-ecUvYvik>. Уважно прослухай, що сам про себе розповідає Анатолій Качан. Спробуй запам'ятати три факти про його життя і творчість, а також під час слухання/перегляду занотувуй незрозумілі слова.
- Які слова виявились незрозумілими? Як можна з'ясувати їхнє значення?
- Перевір, що ти запам'ятав про Анатолія Качана. Перейди за посиланням <https://onlinetestpad.com/homlblohltfyy>, виконай тестові завдання.
- Якщо ти не задоволен чи не задоволена результатами тесту, то переглянь відео ще раз і повтори тестування.
- Після отримання результату, вкажи, чи сподобався тобі тест, зробивши позначку: якщо завдання були легкі і цікаві – позначка «лайк» (палець вгору), важкі – «дислайк» (палець вниз).

## Додаток 6

- Переглянь відео, на якому Софія Забаріна, вихованка театрального гуртка Одеського театрально-художнього училища декламує вірш Анатолія Качана «Гойдалка біля Дунаю» [https://www.youtube.com/watch?v=Uon\\_1GtEBBQ](https://www.youtube.com/watch?v=Uon_1GtEBBQ).
- Використовуючи дані критерії, випиши, як саме дівчинка декламувала вірш. Обговори по телефону з кимось із однокласників свої оцінки.
- Що тобі сподобалось у манері декламування Софії?

- швидко
- повільно
- емоційно
- неемоційно
- голосно
- тихо
- робить паузи
- не робить пауз
- активно використовує жести
- жести не використовує

Як було продекламовано  
вірш ?

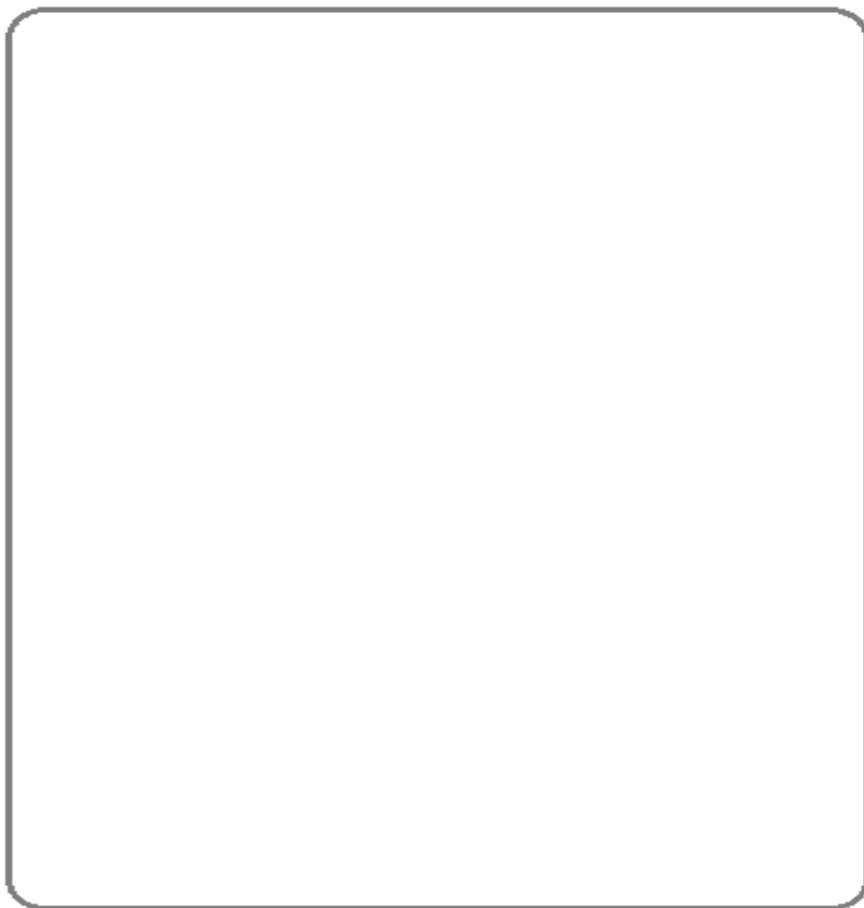
- Прочитай вірш Анатолія Качана «Гойдалка біля Дунаю» (с.42, Хрестоматія 3,4 кл)
- Без слів, самими лише жестами перед дзеркалом поясни слова і сполучення слів: *небокрай, маятник, набираю висоту, досхочу, гойдалися, хилиталася.*
- Поміркуй, чому важливо використовувати жести під час декламування.



### Додаток 8

- Намалюй гойдалку, на якій ти дуже любиш гойдатись. Це може бути гойдалка у твоєму дворі, парку. Або, може, у тебе є світлина з самого Діснейленду? Напиши про неї. Чому тобі сподобалось на ній гойдатись? Що ти відчуваєш, коли зручно вмощуєшся на ній, які емоції у тебе виникають, коли випадає можливість погойдатись на гойдалці?
- Обери когось із однокласників, з ким ти хочеш обговорити створений текст, і зателефонуй. Прочитай свій текст. Вислухай текст свого однокласника або однокласниці . Обміняйтеся враженнями. У разі потреби відредагуй свій текст.

### *Улюблена гойдалка*



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Додаток 9

А. Запиши вірш, позначаючи орфограми в особових закінченнях буквами, ураховуючи вказану в дужках дієвідміну.

### Ми з Оверком

Ми з Оверком друж\_мо (II),  
жив\_мо (I) – не туж\_мо (II):  
разом ход\_мо (II) до школи,  
поруч в класі сид\_мо (II),  
разом з школи ід\_мо (I)  
і не сваримось ніколи.

(Ігор Муратов)

Б. Перейди за посиланням <https://onlinetestpad.com/hnkygsuryochq>

- Утвори форму множини запропонованих слів-назв дій.
- Після отримання результату, вкажи, чи сподобався тобі тест, зробивши позначку: якщо завдання були легкі і цікаві – позначка «лайк» (палець вгору), важкі – «дислайк» (палець вниз).

#### Додаток 10

1. Переглянь відео <https://www.youtube.com/watch?v=KSYby0PkdAs>. Під час перегляду звертай увагу на те, як змінюються емоції головного персонажа.
2. Обміняйся з однокласниками sms-повідомленням, у якому передай емоції, які відчував Каю біля водяної гірки через емодзі. Хай у твоєму повідомленні буде не менше 7 емодзі.
3. Що викликало подив у хлопчика, коли він розмовляв з вихователькою?
4. Що було головним в розмові хлопчика з вихователькою? Обміняйся з однокласниками sms-повідомленням з висновком, який ти зробив з діалогу хлопчика з вихователькою.
5. Що допомогло хлопчику перебороти страх?
6. Перейди за посиланням \_\_\_\_\_ та виконайте завдання.

*«Медійна програма в Україні» фінансується Агентством США з міжнародного розвитку (USAID) і виконується міжнародною організацією Internews.*



*Виготовлення цього тижневого кейсу стало можливим завдяки підтримці американського народу, що була надана через проект USAID «Медійна програма в Україні», який виконується міжнародною організацією Internews. Зміст матеріалів є виключно відповідальністю авторської групи та необов'язково відображає точку зору USAID, уряду США та Internews.*