

**ОРИЄНТОВНЕ КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ
УРОКІВ МИСТЕЦТВА (4 КЛАС)**

(За підручником: Кізілова Г. О. , Шулько О. А.
Мистецтво: підручник для 4 класу загальноосвітніх навчальних
закладів — Тернопіль: Видавництво «Астон», 2020. — 1с.: іл.)
Частина I

№ з/п	Тема уроку	Дата
ПОДОРОЖУЄМО І ВІДКРИВАЄМО СВІТ		
1.	ПОЧАТОК ШЛЯХУ. Види музичного фольклору. Троїсті музики. Сприймання: музика у виконанні троїстих музик. Виконання: Українська народна пісня. Од Києва до Лубен.	
2.	Повторення мистецьких понять за попередній рік. Види образотворчого мистецтва. Гончарство. Аплікація «Реставруємо глечик».	
3.	МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ - УКРАЇНА, НІМЕЧЧИНА . Нотний стан. Ноти. Скрипковий ключ. Спів звукоряду. Сприймання: Людвіг ван Бетховен «Німецький танець». Виконання: Українська народна пісня Од Києва до Лубен.	
4.	МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ - КАНАДА Українська діаспора в світі. Кольорознавство: основні та похідні кольори. Композиція з листя у техніці фроттажа.	
5.	МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ - ЧЕХІЯ, АВСТРІЯ . Темп. Гра «Відгадай темп». Сприймання: Йоганн Штраус. Полька. Виконання: Чеська народна пісня. Полька.	
6.	МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ - АВСТРІЯ Цікаві факти про Австрію. Поняття ракурсу. Зображення будинків знизу (техніка на вибір).	
7.	МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ - УГОРЩИНА. Тривалості нот і пауз. Сприймання: Йоганнес Брамс. Угорський танець №5. Виконання: <u>Чеська</u> народна пісня. Полька.	
8.	МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ - ФРАНЦІЯ Франція у мистецькому аспекті. Повторення понять динаміки, експресії. Створення рухомої листівки.	