

ОРІЄНТОВНИЙ СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ НА ЛІТО ДЛЯ 8 КЛАСУ

Українська література			
Пілотні класи НУШ <i>(У пропонуваніх програмах автори пропонують різні твори для прочитання, принаймні серед великих за обсягом)</i>			Непілотні класи <i>(Жирним виділені твори, які збігаються з програмами для пілотних 8 класів, зокрема, програмою Заболотного О.В.).</i>
<u>Модельна навчальна програма «Українська література. 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (авт. Пастушенко Н. М., Чумарна М. І.)</u>	<u>Модельна навчальна програма «Українська література. 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Яценко Т. О., Пахаренко В. І., Слижук О. А., Тригуб І. А.)</u>	<u>Модельна навчальна програма «Українська література. 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (авт. Заболотний О. В., Слоньовська О. В., Ярмутьська І. В.)</u>	<u>Програма для загальноосвітніх навчальних закладів, оновлена 2017 року (авт. Мовчан Р. В., Таранік-Ткачук К.В., Бондар М. П., Івасюк О.М., Кочерга С. А., Кавун Л.І., Неживий О.І., Михайлова Н. В.).</u>
<p>1. Андрій Чайковський «За сестрою».</p> <p>2. Пантелеймон Куліш «Чорна рада».</p> <p>3. Іван Андрусяк «Сірка на порох».</p> <p>4. Леся Воронина «Білий птах повернувся додому».</p> <p>5. Володимир Скоростецький «Я – пілот МІ-8!».</p>	<p>1. Іван Білик «Дарунки скіфів».</p> <p>2. Володимир Мономах «Повчання дітям» (скорочено).</p> <p>3. Дзвінка Матіяш «Мене звати Варвара» (уривки).</p> <p>4. Марія Морозенко «Іван Сірко – великий характерник» (скорочено).</p> <p>5. Рутківський «Пастух Рашит» (розділ із книги «Джури козака Швайки»).</p> <p>6. Микола Гоголь «Сорочинський ярмарок» (скорочено).</p> <p>7. Марко Вовчок «Маруся»(скорочено).</p>	<p>1. Іван Карпенко-Карий «Сто тисяч».</p> <p>2. Володимир Дрозд «Білий кінь Шептало».</p> <p>3. Юрій Винничук «Місце для дракона».</p> <p>4. Михайло Коцюбинський «Дорогою ціною».</p> <p>5. Леся Українка «Давня казка».</p> <p>6. Раїса Іванченко «Ярославни».</p> <p>7. Оксана Радущинська «Метелики в крижаних панцирах» (скорочено).</p> <p>8. Андрій Кокотюха «Таємниця козацького скарбу» (скорочено).</p>	<p>1. Іван Карпенко-Карий «Сто тисяч».</p> <p>2. Володимир Дрозд «Білий кінь Шептало».</p> <p>3. Юрій Винничук «Місце для дракона».</p> <p>4. Михайло Коцюбинський «Дорогою ціною».</p> <p>5. Олександр Довженко «Ніч перед боєм».</p> <p>6. Ніна Бічуя «Шпага Славка Беркути».</p> <p>7. Валентин Чемерис «Вітька + Галя, або Повість про перше кохання».</p>

	<p>18. Іван Нечуй-Левицький «Микола Джеря» (скорочено).</p> <p>9. Григорій Квітка-Основ'яненко «Сватання на Гончарівці» (скорочено).</p> <p>10. Михайло Старицький «За двома зайцями» (скорочено).</p>	<p>9. Таня Малярчук «Мох Nox» або Олесь Бердник «Хто зважиться – вогняним наречеться» (1 твір на вибір учня / учениці чи вчителя / вчительки).</p>	
--	--	--	--

<p align="center">Зарубіжна література (Жирним шрифтом виділені твори, які збігаються в пілотних та непілотній програмах зарубіжної літератури для 8 класу)</p>			
Пілотні класи НУШ			Непілотні класи
<p>Модельна навчальна програма «Зарубіжна література. 5–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (у редакції 2023 року) (автори Ніколенко О. М., Ісаєва О. О., Клименко Ж. В., Мацевко-Бекерська Л. В., Юлдашева Л. П., Рудніцька Н. П., Туряниця В. Г., Тіхоненко С. О., Вітко М. І., Джангобекова Т. А.)</p>	<p>Модельна навчальна програма «Зарубіжна література. 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (авт. Снегирьова В.В., Бушакова О.В., Горобченко І.В., Касенко О.В.)</p>	<p>Модельна навчальна програма «Зарубіжна література. 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (авт. Волощук Є. В., Слободянюк О. М.)</p>	<p>Навчальна програма для закладів загальної середньої освіти для 6–9 класів, оновлена 2022 року</p>
<p>1. Мігель де Сервантес Сааведра «Дон Кіхот» (1 частина, 3–4 розділи за вибором учителя).</p> <p>2. Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта».</p> <p>3. Мольєр «Міщанин-шляхтич».</p>	<p>1. Мігель де Сервантес Сааведра «Дон Кіхот» (розділи 1, 8, 22).</p> <p>2. Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта».</p> <p>3. Мольєр «Міщанин-шляхтич».</p>	<p>1. Мігель де Сервантес Сааведра «Дон Кіхот» (вибрані розділи).</p> <p>2. Данієль Дефо «Робінзон Крузо» (ключові епізоди).</p>	<p>1. Мігель де Сервантес Сааведра «Дон Кіхот» (1 частина, 2–3 розділи за вибором учителя).</p> <p>2. Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта».</p> <p>3. Мольєр «Міщанин-шляхтич».</p>

<p>4. Йоун Колфер «Артеміс Фаул» («Код вічності» або ін.) або Сью Таунсенд «Таємний щоденник Адріана Моула» (1 твір за вибором учителя).</p> <p>5. Барбара Космовська «Буба», «Буба: мертвий сезон» або Юстейн Гордер «Помаранчева дівчинка» (1 твір за вибором учителя).</p>	<p>4. Пісня про Роланда Шота Руставелі «Витязь у тигровій шкурі»</p> <p>5. Педро Кальдерон «Ті, що були веселістю і красою» або «Ці ризики світла (в п'ятимі іскор піна)».</p> <p>6. Ульф Старк «Маленька книжка про любов».</p> <p>7. Террі Пратчетт «Право на чари» або «Ерік».</p> <p>8. Ерік-Емануель Шмітт «Оскар і Рожева пані».</p> <p>9. Ніл Гейман «Небудь-де».</p>	<p>3. Джонатан Свіфт «Мандри Гуллівера» (1 частина, ключові епізоди).</p> <p>4. Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц» (ключові епізоди).</p> <p>5. Жюль Верн «20 тисяч льє під водою» (ключові епізоди).</p> <p>6. Шолом-Алейхем «Хлопчик Мотл» (вибрані розділи).</p> <p>7. Джеймс Олдрідж «Останній дюйм» (скорочено).</p> <p>8. Рюноске Агутагава «Павутинка».</p> <p>9. Айзек Азімов «Фах».</p> <p>10. Деніел Кіз «Квіти для Елджернона».</p>	<p>4. Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц».</p> <p>5. Барбара Космовська «Буба», «Буба: мертвий сезон».</p> <p>6. Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон».</p>
--	--	--	--

Інтегрований курс української та зарубіжної літератур

(У програмах зустрічаються твори, які вивчаються в програмах української та зарубіжної літератури для 8 класу, для наочності виділили їх жирним шрифтом).

<p><u>Модельна навчальна програма «Інтегрований мовно-літературний курс (українська мова, українська та зарубіжні літератури). 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Старагіна І. П., Новосьолова В. І., Терещенко В. М., Романенко Ю. О., Блажко М. Б., Ткач П. Б., Панченков А. О.)</u></p> <p><i>(У цій програмі вивчають твори на вибір із поданих пропозицій).</i></p>	<p><u>Модельна навчальна програма «Інтегрований курс літератур (української та зарубіжної). 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Яценко Т. О., Пахаренко В. І., Тригуб І. А., Слижук О. А., Молодик К. Ю.)</u></p>	<p><u>Модельна навчальна програма «Інтегрований курс літератур (української та зарубіжної). 7–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Ніколенко О.М., Мацевко-Бекерська Л.В., Качак Т.Б., Богосвятська А.-М.І., Рудніцька Н.П., Туряниця В.Г.)</u></p>
<p>1. Фрідріх Шиллер «Розбійники», Іван Котляревський «Наталка Полтавка», Генрік Ібсен «Ляльковий дім», Моріс Метерлінк «Синій птах», Іван Кочерга «Алмазне жорно», Олександр Олесь «По дорозі в казку», Карел Чапек «Мати», Неда Неждана «Мандрівка у Віртуляндію», Сергій Жадан «Хлібне перемир'я», Олена Кірічек «Вікно з вогнем».</p> <p>2. Григорій Квітка-Основ'яненко «Маруся», Микола Гоголь «Вій», Іван Франко «Захар Беркут», Шолом-Алейхем «Тев'є-молочар», Михайло Коцюбинський «Дорогою ціною», Джек Лондон «Біле Ікло», Андрій Чайковський «За сестрою», Ліндон Треверс Папела «Мері Поппінс», Ірина Вільде «Повнолітні діти», Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц», Айзек Азімов «Фах», Григорій Тютюнник «Климко».</p>	<p>1. Мігель де Сервантес Сааведра «Дон Кіхот» (1 частина, 3–4 розділи за вибором учителя/-ки).</p> <p>2. Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта».</p> <p>3. Мольєр «Міщанин-шляхтич».</p> <p>4. Іван Білик «Дарунки скіфів».</p> <p>5. Дмитро Кремінь «А де ж те скіфське золото?».</p> <p>6. Валентин Чемерис «Ольвія» (скорочено).</p> <p>7. Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц».</p> <p>8. Богдан-Ігор Антонич «Різдво».</p> <p>9. Дзвінка Матіяш «Мене звати Варвара» (уривки).</p> <p>10. Раїса Іванченко «Ярославни».</p> <p>11. Юстейн Гордер «Середньовіччя» (із роману «Світ Софії»).</p> <p>12. Трейсі Шевальє «Дівчина з перловою сережкою» (скорочено).</p>	<p>1. Мігель де Сервантес Сааведра «Дон Кіхот» (1 частина, 2–3 розділи за вибором учителя/-ки).</p> <p>2. Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта».</p> <p>3. Мольєр «Міщанин-шляхтич» або «Тартюф» (1 твір за вибором учителя).</p> <p>4. Володимир Дрозд «Білий кінь Шептало», Юрій Хорунжий «Мелодії кам'яної гори», Іван Білик «Скільки ж було скіфів?», Ліна Костенко «Скіфська одіссея», Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон», Джон Роналд Руел Толкін «Володар перснів» та ін. (1–3 твори за вибором учителя).</p> <p>5. Олександр Гаврош «Музей пригод», Ерік Вольф Сігел «Історія кохання», Юстейн Гордер «Світ Софії», «Помаранчева дівчинка» та ін. (1–3 твори за вибором учителя).</p>

	<p>13. Володимир Рутківський «Джури козака Швайки» (огляд).</p> <p>14. Григорій Квітка-Основ'яненко «Сватання на Гончарівці» (скорочено).</p> <p>15. Даніель Дефо «Життя і незвичайні та дивовижні пригоди Робінзона Крузо» (скорочено).</p> <p>16. Джонатан Свіф «Мандри Лемюеля Гуллівера» (I частина, скорочено).</p>	<p>6. Іван Котляревський «Наталка Полтавка».</p> <p>7. Сергій Гридін «Не такий», «Незрозумілі», Сью Таунсенд «Тасмний щоденник Адріана Моула», Барбара Космовська «Буба», «Буба: мертвий сезон» та ін. (1–2 за вибором учителя).</p>
--	---	---